

Nota de premsa

***Playlist* para un confinamiento feliz durante el embarazo**

Durante la “crisis del coronavirus” las embarazadas en cuarentena comparten música con su bebé gracias a Babypod

Institut Marquès ha realizado una selección musical con las piezas que más estimulan a los fetos

Barcelona, 19 de marzo de 2020

Cada vez más embarazadas se comunican con su bebé en gestación a través del altavoz vaginal [Babypod](#). Durante la “crisis del Coronavirus”, Babypod se ha convertido en la mejor manera de vivir la cuarentena disfrutando del embarazo ya que consigue que las futuras madres vivan relajadas y tranquilas estos días de confinamiento al notar como su bebé se mueve y reacciona con la música.

Institut Marquès ha realizado [diversos estudios](#) sobre la reacción de los fetos cuando oyen la música a través de la vagina gracias a este dispositivo. De esta forma, ha descubierto que los bebés ya oyen cuando sólo tienen 16 semanas y miden 11 cm. pero solo si el sonido les llega directamente desde la vagina porque apenas pueden oír el ruido procedente del exterior. Los estudios de este reconocido centro internacional de Reproducción Asistida han permitido crear una “[playlist](#)” con las piezas que estimulan más a los bebés en gestación.

Cuarentena feliz

“Hemos visto que las melodías que más estimulan a los bebés son la música clásica y las canciones tradicionales, las que se han transmitido de padres a hijos durante generaciones. Lo hemos confirmado viendo cómo se despiertan, mueven la boca, sacan la lengua... Es muy poco habitual que movimientos como estos se produzcan de forma espontánea, solo un 3-5% de los fetos lo hacen sin estímulo alguno” Explica la Directora de Institut Marquès, Dra. Marisa López Teijón.

Después de analizar la respuesta de más de 400 fetos de entre 20 y 38 semanas frente a diferentes tipos de música, los expertos de Institut Marquès aconsejan una lista musical con mucha música clásica y tradicional. Aunque el pop-rock es el estilo que menos reacciones provoca en los fetos, se incluyen algunas excepciones, como el tema Bohemian Rhapsody, de Queen, o el instrumental Mna Na h'Eireann, interpretado por Sharon Corr (del cuarteto irlandés The Corrs)

Babypod ha convertido el confinamiento en una etapa feliz para los bebés que viven la cuarentena en el interior de la barriga de su madre. Estas son las músicas que más les estimulan y la reacción que les provocan:

CLÁSICA		Movimiento boca lengua	Protrusión lengua
MOZART	Serenata K525	91%	73%
BACH	Solo BWV1030	87%	47%
PROKOFIEV	Pedro y Lobo Op.67	88%	10%
STRAUSS	Marcha Radetzky	80%	20%
BEETHOVEN	Sinfonia nº9 Himno de la Alegría	72%	27%

TRADICIONAL		Movimiento boca lengua	Protrusión lengua
ESPAÑA	Campana sobre campana	91%	30%
JAPÓN	Kisuna tradicional	84%	46%
INDIA	Mantra	82%	9%
ÁFRICA	Tambores africanos	78%	11%
MÉXICO	Rancheras	55%	5%

POP - ROCK		Movimiento boca lengua	Protrusión lengua
QUEEN	Bohemian Rhapsody	90%	40%
VILLAGE PEOPLE	Y.M.C.A	90%	10%
ANTONIO OROZCO	Pedacitos de ti	90%	45%
SHARON CORR	Mna Na h'Eireann	87%	50%
SHAKIRA	Waka Waka	50%	8%

[Escucha aquí los estilos musicales](#)

Acerca de Institut Marquès

Institut Marquès es un centro barcelonés de referencia internacional en Ginecología, Obstetricia y Reproducción Asistida con presencia en Barcelona, Londres, Irlanda (Dublín y Clane), Italia (Roma y Milán) y Kuwait. El centro, uno de los más premiados a nivel internacional y con gran experiencia en casos que presentan especial dificultad, ayuda a personas de más de 50 países a conseguir su sueño de ser padres. Institut Marquès ofrece las mayores tasas de éxito de embarazo, con un 91% por ciclo en FIV con donación de óvulos.

Líder en innovación, desarrolla una importante línea de investigación sobre los beneficios de la música en los inicios de la vida, la estimulación fetal y el papel del varón en los tratamientos de Reproducción Asistida.

Institut Marquès está implicado en la investigación de la relación entre los tóxicos químicos y la fertilidad. Participa en diversas iniciativas en defensa del medioambiente y en el año 2018 puso en marcha su proyecto de Responsabilidad Social Corporativa, el “bosque de embriones” en el que planta un árbol por cada niño que ayuda a nacer con sus tratamientos. Apoya también el manifiesto de Citizens for Science in Pesticide Regulation, coalición ciudadana formada por personas de la sociedad civil, instituciones, científicos y expertos legales que reclama reformar el uso de los pesticidas en la Unión Europea

Acerca de Babypod

El estudio de las distintas reacciones de los fetos a los diferentes estímulos acústicos se ha realizado con la ayuda de un reproductor de sonido pionero en su clase. Se trata de Babypod®, el único dispositivo que emite música y voz en el interior de la vagina. Se coloca como si fuera un tampón y se conecta al móvil, resultando totalmente seguro para la madre y para el bebé. Emite música y voz a un máximo de 54 decibelios, que es el nivel de una conversación normal. Además de hacer posible la comunicación con el feto, este dispositivo tiene aplicaciones médicas muy importantes: permite descartar la sordera fetal y facilita las ecografías ya que, al provocar una respuesta en el bebé, mejora la visión de las estructuras fetales durante la misma. Aprobado por la FDA, este dispositivo está disponible online en todo el mundo para que las mujeres embarazadas puedan utilizarlo en casa y llevarlo también a las ecografías para ver la reacción del feto. Proporciona a los padres un primer contacto con su hijo ya que no sólo permite reproducir música para la estimulación fetal sino que permite que el bebé pueda oír la voz de sus padres, incluso antes del nacimiento.

Links de interés:

<https://institutomarques.com/>

<https://babypod.net/>

<https://institutomarques.com/reproduccion-asistida/musica-y-fecundacion/>

<https://institutomarques.com/area-cientifica/musica-y-estimulacion-fetal/descubre-las-reacciones-de-los-fetos-con-las-diferentes-musicas/>

Materiales para medios de comunicación:

- Link a videos e imágenes reacciones músicas:

https://drive.google.com/drive/folders/1prXeS0jSZs4QkmmkBKdA7O_Jmoi_iSfL?usp=sharing

- Link spotify : “Música para una cuarentena feliz”

<https://open.spotify.com/playlist/0cRA1VTroaAW6FspVeJF3G?si=l0RzUBqIRd2WzM63Gff-gA>

Para más información prensa:

Institut Marquès Barcelona +34 93 285 82 16

Mireia Folguera: mireia.folguera@institutomarques.com 649 90 14 94

Xavier Codony xavier.codony@institutomarques.com 620 19 15 71